

Muffkopf

PERÜCKEN VORS FELL

Der Sound der Bassdrum liegt Drummern am Herzen. Was bisher nur an E-Drums möglich war, geht jetzt auch akustisch: Retrosound in 3 Sekunden!

Eine Snare lässt sich schon mal schnell zwischen Songs austauschen, aber eine Bassdrum? Den Beater kann man natürlich wechseln, aber die Schrauberei raubt kostbare Zeit. Ach, da wäre noch die Handpuppe aus Kindertagen, die alte Socke oder das Schweißband, das man dem Bassdrum-Beater überziehen könnte, doch hält das? Und vor allem: klingt das? Thorsten Reeß hat beide Fragen mit „nein“ beantwortet und den Muffkopf – die Perücke für Bassdrum-Beater – erfunden, der jetzt zu einem fairen Preis in zwei Modellvarianten zu haben ist.

„Muffige“ Sounds

In einem kleinen Karton befinden sich der Standard- sowie der Schaffell-Muffkopf in-

klusive Muffkopf-Bürste. Kleine Dämpfung und Rest-Attack gefällig? Dann bitte den kleinen Muffkopf umdrehen, so dass die rauere Fläche außen ist, über den Beater stülpen, den Beater ans Pedal drücken und das Zugband des Muffkopfs festziehen – fertig. Für mehr Dämpfung dreht ihr die flauschige Seite einfach nach außen oder greift zum dreimal so großen Bruder aus echtem Schaffell. Bisher gibt es laut Erfinder noch kein ihm bekanntes synthetisches Material mit vergleichbarer Masse, Dichte und Gewicht, das so einen außergewöhnlichen Klang produzieren kann. Schneller und zuverlässiger kann man den Bass-Sound am Akustik-Set im Handumdrehen wohl kaum dämpfen. Willkommen Begleiter bei allen Live-Mucken und Studio Sessions. **CS**

Standard-Modell in grün



Foto: Marius Müller

KOMPAKT

- zuverlässiges, langlebiges Tool
- leichtgewichtige Klangerweiterung
- XL-Variante aus echtem Tierfell

Kontakt	www.muffkopf.de	
Preise (UVP)	Muffkopf Standard:	19 €
	Muffkopf Schaffell:	25 €
	Muffkopf Bundle:	41 €

bestehend aus Viskose (innen), 80% Polyacryl & 20% Polyester bzw. 100% Schaffell (außen)